

Marcelo Giménez

- Licenciado en Artes (Universidad de Buenos Aires).
- Docente-Investigador Categoría I (Ministerio de Educación de la Nación).
- Doctorando en Semiótica (Universidad Nacional de Córdoba).
- Profesor de postgrado (Universidad Nacional de las Artes, Universidad Nacional de La Plata).
- Profesor Titular Ordinario Regular (Universidad Nacional de las Artes).
- Profesor Adjunto a cargo de cátedra (Universidad de Buenos Aires).
- Jefe de Trabajos Prácticos Ordinario Regular (Universidad de Buenos Aires).
- Profesor Titular Contratado (Universidad del Museo Social Argentino).
- Co-director de *Artífice*, Centro Interdisciplinario de Artes (Universidad Nacional de las Artes).
- Director de proyectos de investigación (Universidad de Buenos Aires, Universidad Nacional de las Artes).
- Curador y crítico independiente.
- Área de especialidad: artes modernas y contemporáneas, abordadas desde una perspectiva semiótica, con especial atención a las artes comunitarias, colectivas y participativas, y entre ellas, las Artes del Fuego y las Artes de la Complejidad.
- CV detallado: <http://deartesypasiones.com.ar/03/docdialMG-CVd.pdf>