

Territorio, 1220-50, lat. *Territōrium*

Terrestre, h. 1440, lat. *Terrēstris*
territorial (1567)

Palabras relacionadas:
todas aquellas que implican la raíz ***terra***

y ***aterrar*** (1220-1250)

que tuvo primero la acepción "derribar, luego "abatir, consternar",
y sólo aproximadamente desde 1570, "aterrorizar"
por influjo tardío de *terror*; *aterrador*

Coterráneo (h. 1490).

Desterrar (1220-50) y derivados.

Enterrar (1220-50) y derivados.

Soterrar (1220-50); *subterráneo*, *aterrizar*.

(Corominas 2008)



Mapa de Bedolina
Capo di Ponte, Brescia
3000-1000 a.C.





Leonardo da Vinci



carta della Toscana e Umbria
Royal Collection, Windsor 12278



Thomas Gainsborough. Sudbury, 1727-London, 1788
Mr. And Mrs. Andrews
1748-1749; óleo s/tela, 70 x 119 cm.
London, National Gallery



Joseph Beuys

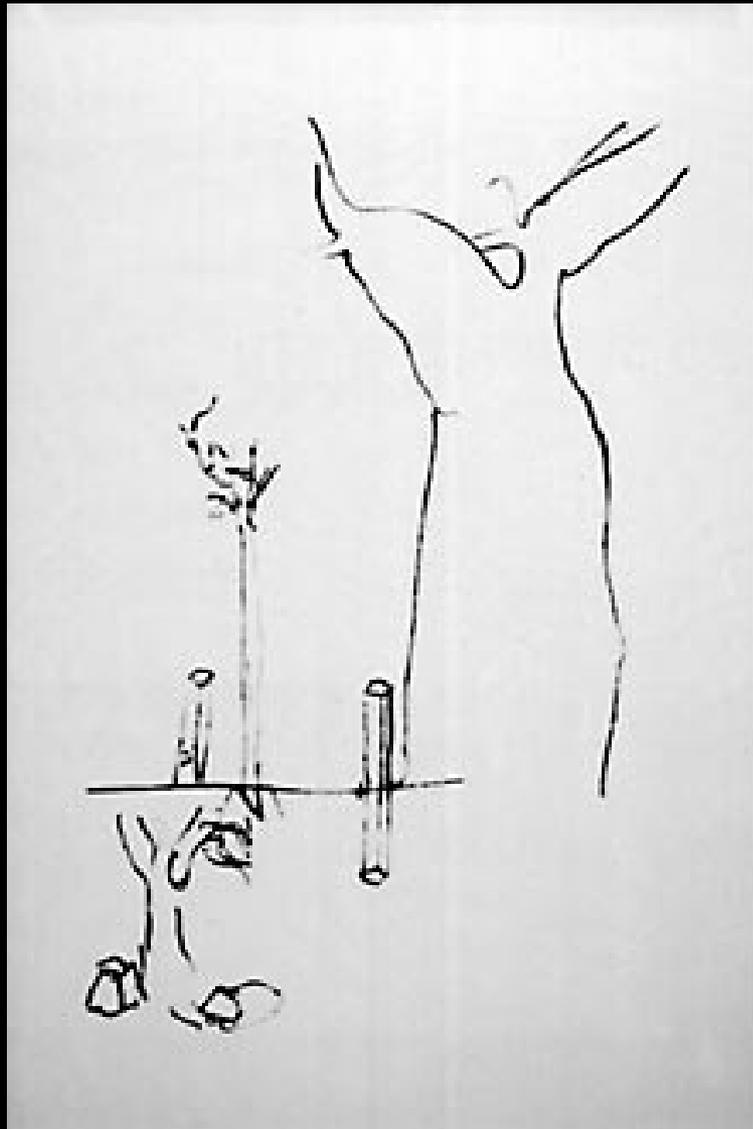












Territorio (del latín *territorium*)

1. m. Porción de la superficie terrestre perteneciente a una nación, región, provincia, etc.

2. m. terreno (campo o esfera de acción)

3. m. Circuito o término que comprende una jurisdicción, un cometido oficial u otra función análoga.

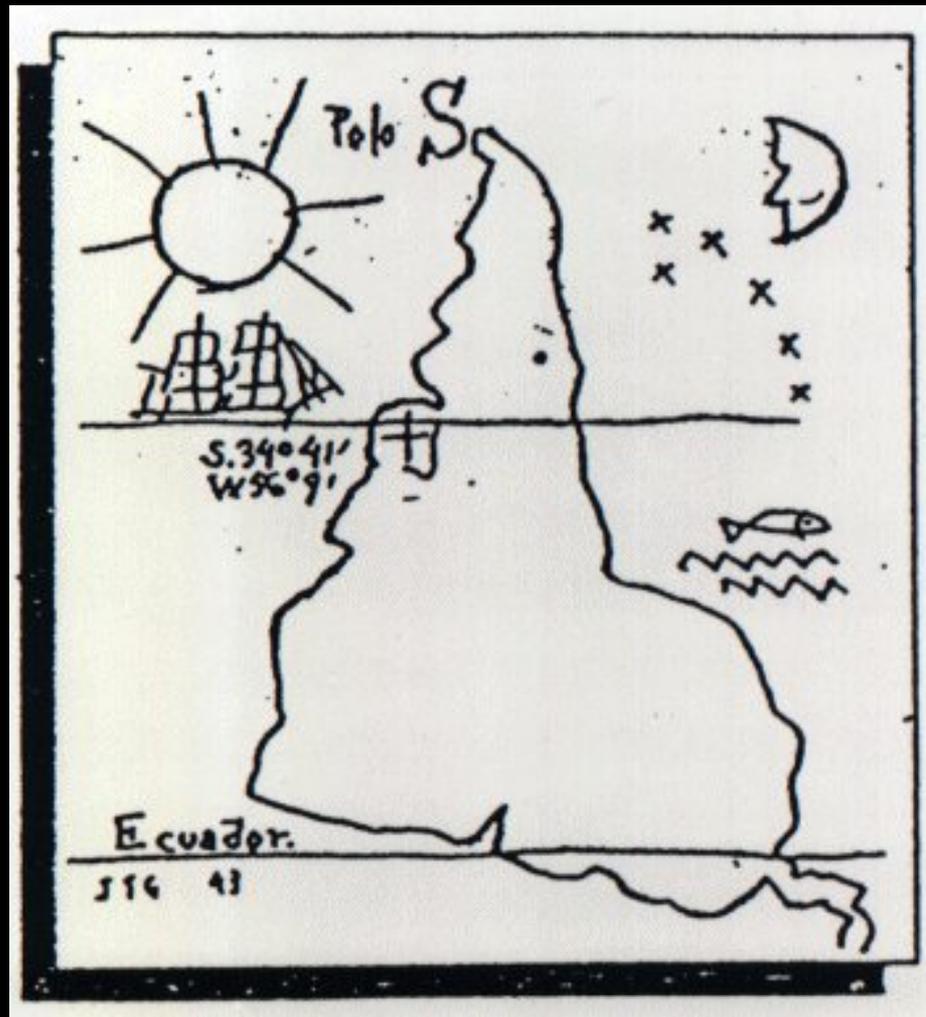
4. m. Terreno o lugar concreto, como una cueva, un árbol o un hormiguero, donde vive un determinado animal, o un grupo de animales, relacionados por vínculos de familia, y que es defendido frente a la invasión de otros congéneres.

~ *nacional*. 1. m. Arg. territorio que, a diferencia de las provincias, depende administrativa y jurídicamente de la nación

(RAE 2001)



Joaquín Torres García
Montevideo, 28.7.1874 – 8.8.1949





Anna Bella Geiger
Brasil, 1933

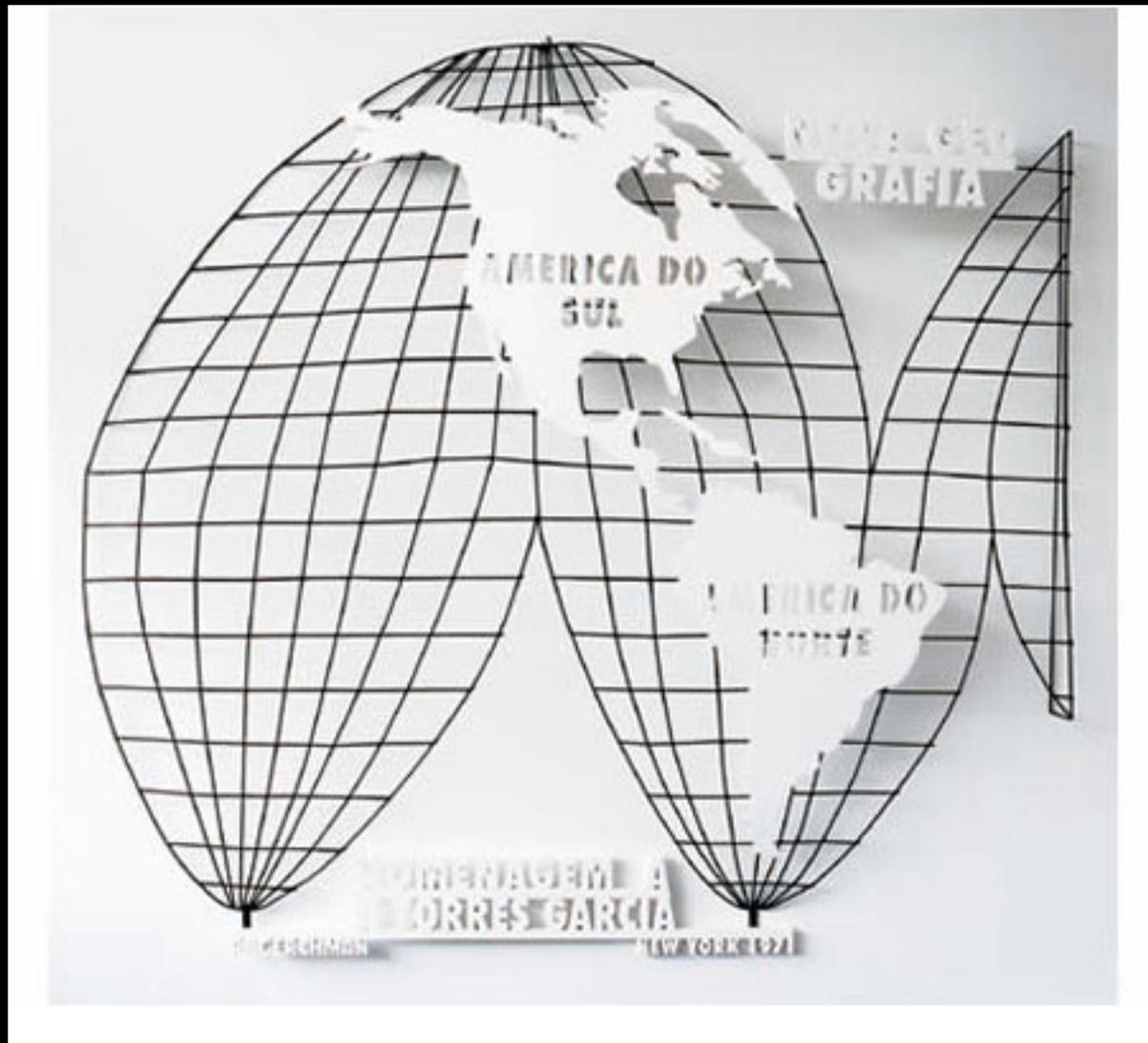


Rubens Gerchman
Rio de Janeiro, 1942 - São Paulo, 2008



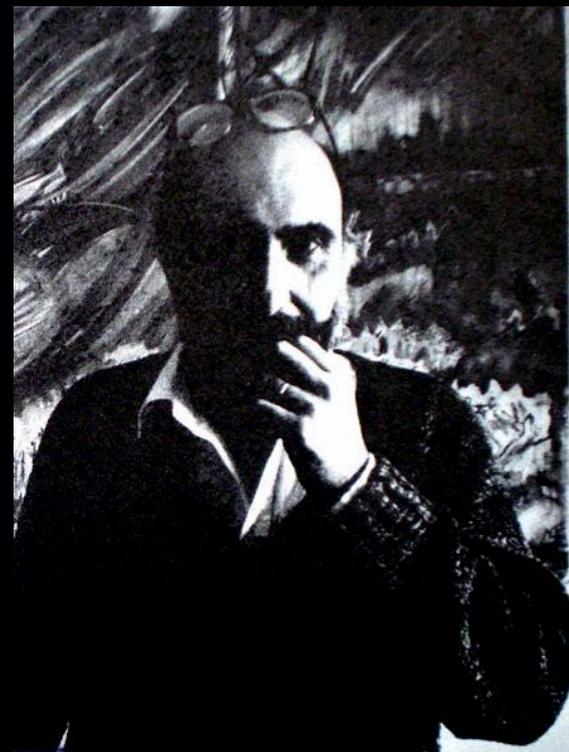
Rubens Gerchman

2000©Juan Esteves



Rubens Gerchman
Nueva Geografía. Homenaje a Torres García
1971-1979

Luis Felipe Noé
Buenos Aires, 26.5.1933





Nelson Leirner
San Pablo, 16.1.1932





Tiene Razón si Cree que la Tiene
2003

Nicolás García Uriburu
Buenos Aires, 1937





Sur
1998

Alfredo Jaar
Santiago, 1956





Alfredo Jaar
Quinientos Años es Suficiente

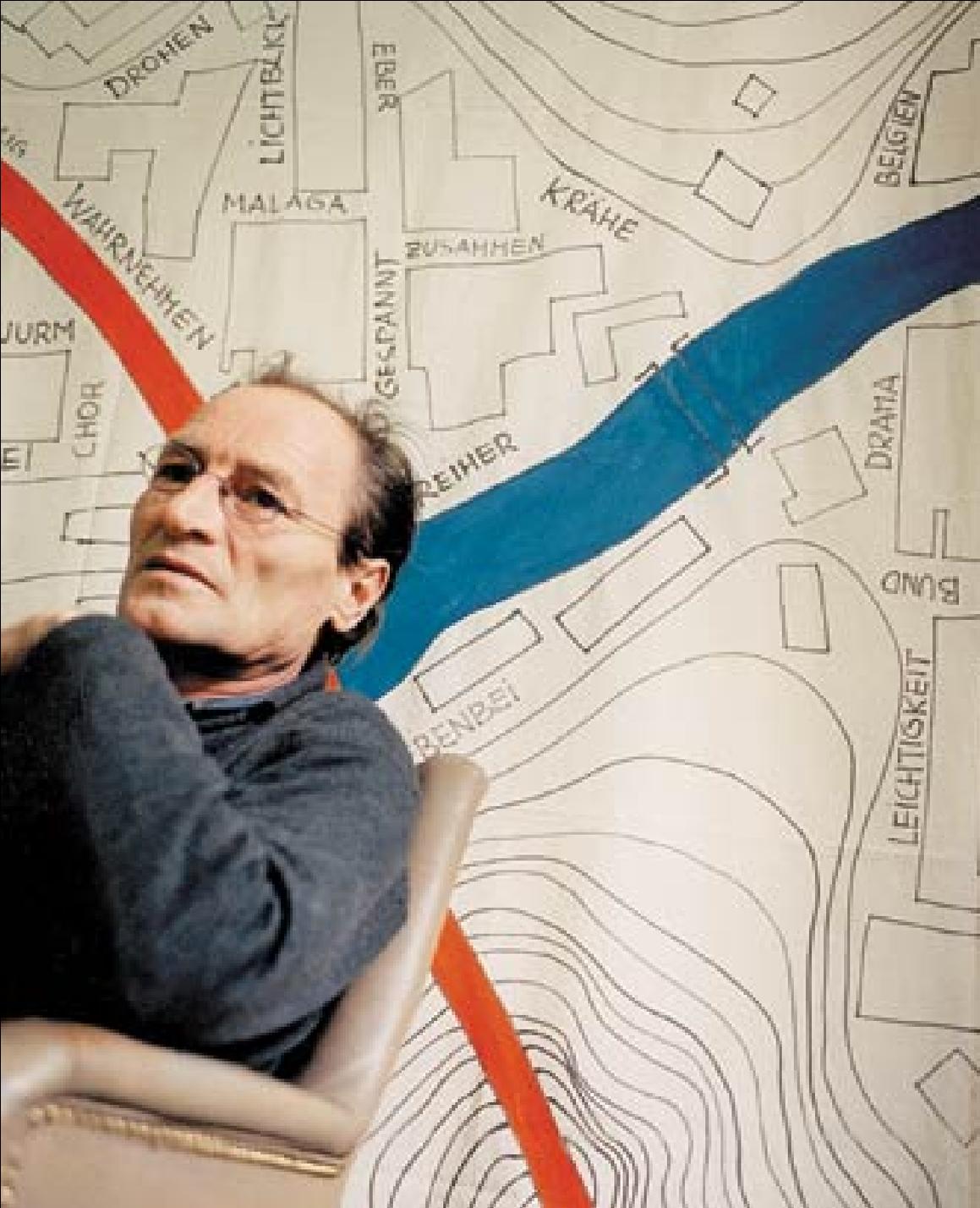
Öyvind Fahlström

São Paulo, 1928
Estocolmo, 1976





Mapa del Mundo, 1972



Lois Weinberger

Stams, 1947



Guillermo Kuitca
Buenos Aires, 1961







JULIE MEHRETU
Etiopía, 1970
vive y trabaja en NY



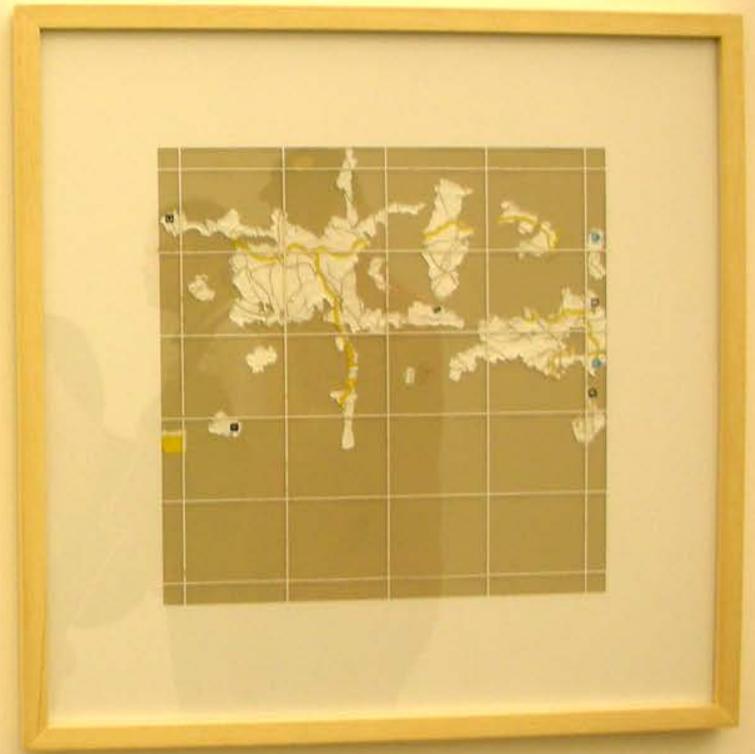




Rivane Neuenschwander
Belo Horizonte, 1967









“El territorio es **un todo que revela los movimientos de fondo de la sociedad** [...]

donde los actores sociales más poderosos se reservan los mejores pedazos
y dejan el resto para los otros [...]

El territorio no es un dato neutro ni un actor pasivo.

Se produce una verdadera esquizofrenia,
ya que

los lugares escogidos acogen y benefician los vectores de racionalidad dominante,
pero también permiten la emergencia de otras formas de vida.

Esa esquizofrenia del territorio y del lugar
tiene un papel activo en la formación de la conciencia.

El espacio geográfico no sólo revela el transcurso de la historia,
sino que **indica a sus actores el modo de intervenir en él** de manera consciente”

(Santos 2000)

"En un mismo territorio, en una ciudad y más aún en una región,
podemos leer e identificar tiempos
geológicos, meteorológicos, hidrológicos, biológicos,
sociales, políticos, psicológicos, económicos,
cada uno con sus ritmos, sus duraciones"

(Bozzano 2000)

Janet Cardiff
Brussels, Ontario, 15.3.1957





Francis Alÿs

Amberes, 1959



MAYO
1994

V BIENAL DE
LA HABANA

Francis Alys

ZAPATOS
MAGNETICOS





Francys Alÿs

“[...] la **soberanía** se ejerce en los límites de un territorio [...] Si es cierto que la soberanía se inscribe y actúa esencialmente en un territorio, y la idea de la soberanía sobre un territorio no poblado no sólo es aceptable desde un punto de vista jurídico y político, sino perfectamente aceptada y primordial, de hecho el ejercicio de esa soberanía en su desenvolvimiento efectivo, real y cotidiano siempre indica, desde luego, cierta multiplicidad [...]

(Foucault 2006: 27-44)



Cuando la fe
mueve montañas.
Lima, abril 2002

Cuando la fe
mueve montañas
Lima, abril 2002









"Derecho a la producción de espacio.

La capacidad de los individuos y las colectividades para «votar con los pies» y buscar perpetuamente la satisfacción de sus necesidades y deseos en otra parte es probablemente la más radical de todas las propuestas [...]

sin ella no hay nada que evite el encarcelamiento relativo de poblaciones cautivas dentro de determinados territorios.

Si, por ejemplo,

el trabajador tuviese el mismo derecho de movilidad que el capital, si se pudiese resistir a la persecución política [...]

mediante el movimiento geográfico,

y si individuos y colectividades

tuviesen el derecho a cambiar de lugar a voluntad,

el tipo de mundo en que vivimos podría cambiar drásticamente [...].

Pero la producción de espacio significa algo más

que la capacidad de circular por un mundo

espacialmente estructurado y preordenado.

Significa también el derecho a reelaborar las relaciones espaciales

(formas territoriales, capacidades comunicativas y normas)

de forma que el espacio pase de ser un marco de acción absoluto

a constituir un aspecto relativo y relacional más maleable de la vida social"

(Harvey 2003).

“El territorio se revela en la imagen de la madre tierra.
Esta es un segundo útero que nutre al habitante.
Desde sus colores, líneas, ritmos, formas,
modela los paisajes interiores del hombre.
Desde los ruidos y sonidos del entorno
le afina el oído para atender las voces de su ser.
Los aromas, los sabores de frutos y frutas
le transfieren la energía de sus raíces.
El contacto de la piel del hombre con la piel del terruño
troquela su autoctonía.”

(Sepúlveda 1996)

"[...] La primera etapa de descubrimiento territorial humano es, pues. el entorno de un nosotros y el entorno inmediato del mundo real.

Pero también la identificación de este mundo real

se debe a **la comunidad del 'nosotros'**,

cuyo lenguaje configura mi imagen del mundo. [...]

Sin lengua materna careceríamos del instrumento o clave para descubrir el mundo.

La comunidad humana inventa el territorio,

pero no lo hace sino dentro de una perspectiva dada. [...]

La comunidad del nosotros determina la imagen individual del mundo porque los individuos que la integran son de constitución semejante.

[...] por eso formamos una comunidad.

[...] lo más importante en el descubrimiento del territorio no es la sensación, sino la atención.

Es la atención (espontánea o libremente provocada) la que nos ayuda a captar unos rasgos dejando otros de . [...]

Todo territorio es territorio interpretado. [...]

Nuestra capacidad cotidiana de recepción no ha aumentado, pero los objetos que reclaman nuestra atención son cada vez más numerosos.

La conciencia de los detalles desaparece así con la velocidad.

La configuración del territorio se desvanece. [...]

Resultado de esta transformación de nuestra conciencia es la extraterritorialidad que nos caracteriza, un estar siempre en otra parte que hace del hombre moderno un ser desarraigado y un exiliado nato."

(Ramírez 1998)

“[...] los animales territoriales son prodigiosos,
porque constituir un territorio para mí constituye prácticamente el nacimiento del arte.
[...] El territorio es... el dominio del tener [...] y salir del territorio, bien, es aventurarse
[...] el territorio no vale más que en relación con un movimiento mediante el cual se sale del mismo. [...] no hay territorio sin un vector de salida del territorio, y no hay salida del territorio, **desterritorialización**, sin que al mismo tiempo se dé un esfuerzo para reterritorializarse en otro lugar [...] Hay también un territorio para la muerte, hay una búsqueda del territorio de la muerte, del territorio en el que uno puede morir. [...] Incluso cuando estamos en una habitación, uno elige su territorio [...], el lugar en el que me sentiré mejor en la habitación. [...] Y luego hay procesos que cabalmente hemos de llamar de desterritorialización –es decir, la manera mediante la cual salimos del territorio. Diría que un agenciamiento consta de estas cuatro dimensiones: estados de cosas, enunciaciones, territorios, movimientos de desterritorialización. Y es allí donde fluye el deseo... [...] alguien, tú o yo, en tanto que expresa la totalidad del mundo [...] no expresa claramente más que una pequeña región del mundo: su territorio. [...] Así, pues, se trata de una unidad subjetiva que expresa el mundo entero, pero que no expresa claramente más que una región, un departamento del mundo.”
(Deleuze 1988).

Alicia Romero, Marcelo Giménez
2009